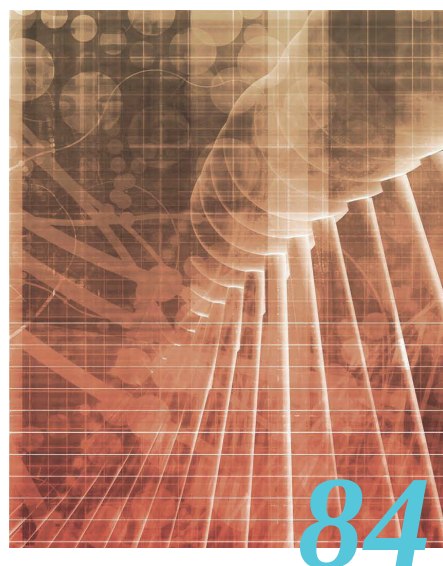




35. Sommario



ALDO ZANCA <i>Economia e/o etica</i>	<i>pag.</i>	5
MARGHERITA MASTROPAOLO, TITO BALDINI, ANGELO ARIEMMA <i>Eroi. Concerto a tre voci tra mito e realtà</i>	<i>pag.</i>	11
GAETANO OLIVA <i>Funzione educativa del teatro</i>	<i>pag.</i>	33
LUCIANO CELI <i>Il pianeta Terra e il punto di non ritorno</i>	<i>pag.</i>	39
CINDY SÁNCHEZ CASTILLO, LUZ MARINA VANEGAS AVILÉS <i>Costa Rica. La Seguridad Alimentaria nacional y su relación con los Acuerdos de Libre Comercio</i>	<i>pag.</i>	43
FERNANDO MAROTTA <i>IAS 37: accantonamenti e passività potenziali. principi contabili e riflessi fiscali</i>	<i>pag.</i>	67
CLAUDIO PALUMBO <i>Individual wellbeing, organizational and social, through the assessment and development of soft skills</i>	<i>pag.</i>	72
ANGELO LAVANO <i>Nuove frontiere del trattamento del dolore farmacoresistente: la neuromodulazione elettrica dell'encefalo</i>	<i>pag.</i>	74
MICHELE CERRATO <i>La biodiversità agricola come elemento di sviluppo di un territorio. Il caso dell'allevamento del coniglio in un'area interna della Basilicata</i>	<i>pag.</i>	80
DAVIDE FISCALETTI <i>Il principio dell'organizzazione e i fenomeni collettivi come fondamento delle leggi della natura: un'analisi critica</i>	<i>pag.</i>	84
FRANCESCA IAQUINTO - ALESSIO RUSSO <i>Su una dimostrazione del Theorema Aureum di Gauss</i>	<i>pag.</i>	91